

Matières	Enseignants	Devoirs / Études-leçons	Évaluation	Récupération	Exigences particulières
Anglais CORE	Jacques Racine	<ul style="list-style-type: none"> Étude de vocabulaire ou de notions grammaticales Devoirs, cahier d'activité Divers travaux seront donnés, souvent de la lecture qui sera préparatoire à un autre exercice Terminer les travaux non complétés en classe Duolingo / Internet 	<p>Tout ce qui est fait en classe compte selon les trois compétences :</p> <ul style="list-style-type: none"> Interagir oralement en anglais Comprendre et réinvestir sa compréhension Composer et écrire des textes 	<p>Jour 4 11 h 45 à 12 h 30 local S-06</p>	<ul style="list-style-type: none"> Les devoirs doivent être faits même lors d'une absence L'élève doit faire des efforts pour s'exprimer en anglais L'élève devrait s'investir personnellement en écoutant des émissions télévisées, de la musique anglophone (lire les paroles) ou bien en lisant des textes en anglais Matériel : 1 cartable de 1", des feuilles mobiles, dictionnaire de poche Anglais-Français avec liste de verbes irréguliers Cahier SnapShot In English
Anglais PEI	Alexandre Coulombe	<ul style="list-style-type: none"> Étude : vocabulaire et grammaire Devoirs : exercices et lecture de romans Duolingo / Internet Révision : 5 à 10 min par soir Utiliser la langue le plus souvent possible 	<ul style="list-style-type: none"> Évaluation continue pour les 3 compétences Tests de grammaire Situations d'évaluation en fin d'étape Tout travail ou devoir peut compter <p>Et selon les Critères de l'IB :</p> <p>A - Comprehending Spoken & Visual Texts B - Comprehending Written & Visual Texts C - Communicating in Response to Spoken, Written & Visual Texts D - Using Language in Spoken & Written Form</p>	<p>Jour 2 11 h 30 à 12 h 15 local 006</p>	<ul style="list-style-type: none"> 1 cartable Feuilles mobiles Les devoirs doivent être faits même lors d'une absence L'élève doit faire l'effort de s'exprimer en anglais en tout temps L'élève devrait s'investir personnellement en écoutant des émissions télévisées, de la musique anglophone (lire les paroles) ou bien en lisant des textes en anglais Dictionnaire de poche Anglais-Français avec liste de verbes irréguliers Cahier New Quiet Time 2
Arts plastiques	Marjorie Lafrenière Jessica Plante	<ul style="list-style-type: none"> Recherches d'image Il peut arriver qu'un élève doive terminer un projet à la maison 	<ul style="list-style-type: none"> Tout au long des projets, l'élève sera évalué selon différents critères L'élève devra aussi compléter, à la fin de chaque projet, une évaluation globale selon une ou deux compétences choisies Il y aura une évaluation globale par étape (parfois deux) Tous les travaux réalisés en classe sont évalués Le travail d'analyse d'œuvre d'art, fait hors-classe 	<p>Jour 3-5-8 11 h 45 à 12 h 30 local S-03</p>	<ul style="list-style-type: none"> Avoir son matériel : crayon à pointe fine noire, cahier à dessin, crayon de plomb, efface, crayons de couleurs

Matières	Enseignants	Devoirs / Études-leçons	Évaluation	Récupération	Exigences particulières
Éd. physique	Anaïs Belles-Isles Carl Tremblay	<ul style="list-style-type: none"> Faire de l'activité physique à l'extérieur de l'école 	<ul style="list-style-type: none"> 1 à 2 par étape 		<ul style="list-style-type: none"> Costume d'éducation physique Espadrilles qui s'attachent Raquette de badminton (facultatif)
Espagnol	Carlos Garcia-Casillas	<ul style="list-style-type: none"> 30 minutes d'étude / devoirs après chaque cours 	<ul style="list-style-type: none"> 1 à 2 fois par étape et travaux ponctuels Tests de grammaire et de vocabulaire 	<p>Jour 1 11 h 30 à 12 h 30 local 008</p>	<ul style="list-style-type: none"> Matériel : cahier act. Encuentros 1, cartable, feuilles lignées, dictionnaire bilingue et deux cahiers Canada Mettre beaucoup d'efforts en interaction orale
Éthique & culture religieuse	Pierre Fafard	<ul style="list-style-type: none"> Aucun devoir, sauf pour terminer un travail 	<ul style="list-style-type: none"> Une à deux SAE par étape + SE aux étapes 1, 2 et 3 		<ul style="list-style-type: none"> Respect Ponctualité Matériel
Français	Julie Lévesque Alexandre Tremblay-Therrien	<p>Devoirs :</p> <ul style="list-style-type: none"> Finir le travail débuté en classe Correction des dictées et textes Lecture de romans Quelques travaux longs <p>Étude :</p> <ul style="list-style-type: none"> Surtout avant les examens, la matière ainsi que les dates sont toujours annoncées une semaine à l'avance (au plus tard) 	<p>Lecture :</p> <ul style="list-style-type: none"> Travaux sur les romans Évaluations en classe ou en gel d'horaire <p>Écriture :</p> <ul style="list-style-type: none"> Examens de grammaire Dictées Productions écrites en classe ou en gel horaire Tests de verbes <p>Oraux :</p> <ul style="list-style-type: none"> Exposés oraux Écoute en classe 	<p>PEI Jour 7 11 h 45 à 12 h 30 local 003</p> <p>REG Jour 1 11 h 45 à 12 h 30 local 101</p>	<ul style="list-style-type: none"> Avoir toujours son matériel ainsi qu'un livre de lecture pour les 15 premières minutes du cours Avoir toujours son Bescherelle Lecture de romans (5)
Géographie	Geneviève Chartier	<p>Devoirs :</p> <ul style="list-style-type: none"> Lectures fréquentes Un ou deux devoirs par semaine Le travail qui n'est pas terminé en classe doit être fait à la maison <p>Étude :</p> <ul style="list-style-type: none"> Évaluation à préparer à la fin de chaque dossier 	<ul style="list-style-type: none"> Tests de connaissances Évaluations à la fin de chaque dossier SA : environ deux fois par semaine SAE : une fois par dossier Travaux de recherche 	<p>Jour 5 11 h 55 à 12 h 35 local 005</p> <p>Jour 9 12h à 12h 35 Local 005</p>	<ul style="list-style-type: none"> Participation active et positive en classe Souci du travail bien fait Avoir tout son matériel Respect des pairs
Hist. Éd. Citoy.	Geneviève Chartier	<p>Devoirs</p> <ul style="list-style-type: none"> Lectures fréquentes Un ou deux devoirs par semaine Le travail qui n'est pas terminé en classe doit être fait à la maison <p>Étude :</p> <ul style="list-style-type: none"> Évaluation à préparer à la fin de chaque dossier 	<ul style="list-style-type: none"> Tests de connaissances Évaluations à la fin de chaque dossier SA : à chaque cours (sauf lors des évaluations) SAE : une fois par dossier Travaux de recherche 	<p>Jour 5 11 h 55 à 12 h 35 local 005</p> <p>Jour 9 12h à 12h 35 Local 005</p>	<ul style="list-style-type: none"> Participation active et positive en classe Souci du travail bien fait Avoir tout son matériel Respect des pairs

Matières	Enseignants	Devoirs / Études-leçons	Évaluation	Récupération	Exigences particulières
Mathématiques	Marie-Julie Boucher Christopher Dicaire Saïd Khirani Gil Morin	<ul style="list-style-type: none"> • Devoirs à tous les cours, ils seront commencés en classe • Étude avant les examens 	<ul style="list-style-type: none"> • Évaluations détaillées PEI seulement • À chaque chapitre : mini-test, examen de connaissances et/ou situations de problèmes 	PEI Jour 7 11 h 45 à 12 h 30 local 201 REG Jour 3 15 h 40 à 16 h 25 local 203	<ul style="list-style-type: none"> • Faire ses devoirs • Avoir son matériel • Participer en classe • Avoir le souci du travail bien fait • Assiduité
Sc. / technologie	Thomas Laroche	<ul style="list-style-type: none"> • Le travail qui n'est pas terminé en classe doit être fait à la maison • Etude avant les examens • Relire la théorie après chaque cours 	<ul style="list-style-type: none"> • Volet théorique : 2 à 3 évaluations par étape • Volet pratique : 1 à 2 évaluations par étape (en fonction de l'univers à l'étude) 		<ul style="list-style-type: none"> • Avoir son matériel • Respect des échéanciers • Avoir le souci du travail bien fait • Faire ses devoirs • Participation active et positive en classe • Respect du matériel de laboratoire
Exploration artistique	Jessica Plante	<ul style="list-style-type: none"> • Réaliser des retours réflexifs sur les différentes activités vécues. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interpréter et exécuter des oeuvres variées • Apprécier des oeuvres variées • Participation 		<ul style="list-style-type: none"> • Avoir son matériel : crayons, effaces, feuilles lignées et agenda • Participation active et positive aux divers ateliers • Ouverture d'esprit • Présence aux sorties culturelles
Développement de l'Athlète	Carl Tremblay		<ul style="list-style-type: none"> • Une à deux évaluations par étape, basée sur différentes techniques et stratégies d'équipe 		<ul style="list-style-type: none"> • Avoir un costume d'éducation physique