

Information aux parents
DOCUMENT À CONSERVER

Nature et moments des principales évaluations retenues pour l'année scolaire 2019-2020

(Deuxième cycle – 3^e secondaire, parcours de formation générale)

Afin de vous permettre de suivre le cheminement scolaire de votre enfant, ce document vous informe sur le processus d'évaluation qu'il vivra au cours de la présente année scolaire. La première partie décrit brièvement le processus d'évaluation des apprentissages. La section centrale du document précise, pour chaque discipline, ce que l'enseignant ou l'enseignante planifie comme évaluation pour cette année. Vous trouverez finalement, à la dernière page de ce document, le calendrier des communications officielles.

ORIENTATIONS GÉNÉRALES

L'ÉVALUATION DES APPRENTISSAGES

Dans toutes les disciplines, l'évaluation des apprentissages de votre enfant se fera en deux temps :

1. pendant chaque étape, il sera évalué par des tâches ponctuelles et régulières qui permettront à l'enseignant et à l'enseignante de vérifier les connaissances qu'il acquiert et les compétences qu'il développe; cette évaluation « continue » a pour fonction essentielle de suivre ses apprentissages et de l'aider dans son cheminement scolaire;
2. à la fin de l'étape, votre enfant devra réinvestir ses acquis dans des tâches plus complexes qui permettront de vérifier s'il maîtrise les connaissances et leur utilisation dans différentes situations (compétences).

Note

- Dans chaque bulletin, les enseignants et les enseignantes pourront écrire un commentaire susceptible d'éclairer le résultat communiqué en pourcentage et préciser les défis de l'élève.

LA CONSTITUTION DES RÉSULTATS AU BULLETIN – L'EXEMPLE DU FRANÇAIS

Connaissances et compétences évaluées	Étape 1 (20%)	Étape 2 (20%)	Étape 3 (60%)	Résultat final
Lire (40%)				
Écrire (40%)				
Communiquer oralement (20%)				
Résultat disciplinaire				
Moyenne du groupe				

Le résultat d'une étape est calculé à partir des pondérations des éléments identifiés pour la discipline « français »

Le bulletin de la dernière étape présente aussi le résultat final produit à partir des pondérations de chaque étape.

PRÉCISIONS SUR L'ÉVALUATION, PAR DISCIPLINE

Discipline ayant un résultat détaillé au bulletin						
Les éléments de la 2 ^e colonne, en caractères gras, seront identifiés au bulletin.						
Disciplines	Connaissances et compétences évaluées	Poids relatif dans l'étape	Étapes au bulletin			
			1re étape (20 %)	2e étape (20 %)	3 ^e étape (60 %)	
			Compétence évaluée	Compétence évaluée	Compétence évaluée	Épreuve à la fin de l'année
Anglais, programme de base (CORE)	Communiquer oralement en anglais <i>Tâches, structurées ou non, réalisées en classe (observation de la communication lors des travaux d'équipe, présentations orales des travaux, observation de la communication dans des situations de discussion informelles en classe).</i>	40 %	Oui	Oui	Oui	Oui
	Comprendre des textes lus et entendus <i>Tâches de vérification de la compréhension de textes (tests, quiz...) et évaluation de tâches de réinvestissement des éléments de compréhension des textes.</i>	30 %	Non	Oui	Oui	Oui
	Écrire des textes <i>Tâches d'acquisition du système grammatical et tâches d'écriture sur des sujets variés.</i>	30 %	Oui	Non	Oui	Oui
Anglais avancé EESL	Communiquer oralement en anglais <i>Tâches, structurées ou non, réalisées en classe (observation de la communication lors des travaux d'équipe, présentations orales des travaux, observation de la communication dans des situations de discussion informelles en classe).</i>	34 %	Oui	Oui	Oui	Épreuve MEES
	Comprendre des textes lus et entendus <i>Tâches de vérification de la compréhension de textes (tests, quiz...) et évaluation de tâches de réinvestissement des éléments de compréhension des textes.</i>	33 %	Oui	Oui	Oui	
	Écrire des textes <i>Tâches d'acquisition du système grammatical et tâches d'écriture sur des sujets variés.</i>	33 %	Non	Oui	Oui	Épreuve MEES
Français langue d'enseignement	Lire <i>Tâches de lecture de textes courants ou d'œuvres littéraires complètes ou d'extraits : questionnaire, résumé, critique, analyse, comparaison, etc.</i>	40 %	Oui	Oui	Oui	Oui
	Écrire <i>Tâches d'écriture plus ou moins complexes ou tâches de vérification de connaissances : rédaction d'un paragraphe ou d'un texte, dictée, test de grammaire, etc.</i>	40 %		Oui	Oui	
	Communiquer oralement <i>Tâches d'écoute ou d'expression orale individuelles ou en interaction : discussion, débat, jeu de rôles, etc.</i>	20 %	Oui		Oui	
Mathématique	Résoudre une situation-problème <i>Tâche écrite, réalisée en classe, qui fait appel à une combinaison de règles ou de principes et qui permet à l'élève d'exprimer sa solution sous la forme d'une démarche mathématique structurée.</i>	30 %		Oui		Oui
	Utiliser un raisonnement mathématique <i>Tâche écrite, réalisée en classe, qui fait appel à la compréhension, à l'application ou à la mobilisation des concepts et des processus mathématiques.</i>	70 %	Oui	Oui	Oui	Oui

Disciplines ayant un résultat unique au bulletin

Les résultats communiqués pour les disciplines suivantes sont constitués des différents éléments qui sont présentés dans la 2^e colonne, mais ne seront pas détaillés au bulletin.

Disciplines	Connaissances et compétences	Poids relatif	1re étape (20 %)	2e étape (20 %)	3e étape (60 %)	
					Compétence évaluée	Épreuve à la fin de l'année
Science et technologie et ATS	Pratique <i>Évaluation en laboratoire</i> <i>Évaluation en atelier</i>	40 %	Oui	Oui	Oui	Oui
	Théorie - Examen de connaissances et d'application de connaissances. - Quiz.	60 %	Oui	Oui	Oui	Oui
Arts plastiques OU	Créer des images personnelles et médiatiques <i>Créer dessins, sculptures, collages, photos, vidéos dans une démarche artistique (inspiration, élaboration, distanciation) à l'aide de savoirs (connaissances, techniques, matériaux, etc.).</i>	70 %	Oui	Oui	Oui	Oui
	Apprécier des images <i>Questionnaires ou courts textes : Utilisation du langage et des notions d'arts plastiques pour analyser, interpréter et exprimer sa perception d'œuvres artistiques.</i>	30 %	Non	Oui	Oui	
Musique	Créer et interpréter des œuvres musicales <i>À l'aide de ses connaissances, l'élève compose sur une portée des rythmes et mélodies de quelques mesures. Il interprète des œuvres musicales en respectant la technique propre à l'instrument choisi.</i>	70 %	Oui	Oui	Oui	
	Apprécier des œuvres musicales <i>À l'aide du langage et des notions propres à la musique, l'élève analyse, interprète et exprime sa perception d'œuvres musicale en répondant à des questions ou en rédigeant de courts textes.</i>	30 %		Oui	Oui	
Histoire et éducation à la citoyenneté	Interroger les réalités sociales dans une perspective historique <i>Tâches vécues en classe (exercices, formulation de constats et de questions, etc.).</i>	100 %	Oui		Oui	
	Interpréter les réalités sociales à l'aide de la méthode historique <i>Tâches vécues en classe ou à la maison (devoirs, travaux de recherche, travaux d'équipe, examens, etc.).</i>		Oui	Oui	Oui	Oui
	Consolider l'exercice de sa citoyenneté à l'aide de l'histoire <i>Tâches vécues en classe (travaux de réflexion, exercices, etc.).</i>			Oui	Oui	
Éducation physique et à la santé	<i>Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques</i>	100 %	Oui Non multi-sports	Non Oui multi-sports	Oui	
	<i>Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques</i>		Oui	Oui	Oui	
	<i>Adopter un mode de vie sain et actif</i>		Oui	Oui	Oui	
Espagnol	Communiquer oralement en espagnol <i>Tâches structurées ou non, réalisées en classe (observation de la communication lors des travaux d'équipe, lors de discussions informelles en classe).</i>	40%		Oui	Oui	
	Comprendre des textes lus et entendus <i>Tâches de vérification de la compréhension de textes et réinvestissement des éléments de compréhension des textes.</i>	30%	Oui	Oui	Oui	
	Produire des textes écrits et oraux <i>Exercices de grammaire et tâches d'écriture variées et structurées.</i>	30%	Oui	Oui	Oui	
Photo	Créer des photos personnelles et médiatiques <i>Créer des photographies, retoucher, numériser, imprimer, etc. dans une exploration artistique à l'aide de savoirs (connaissances techniques, matériaux).</i>	70%	Oui	Oui	Oui	
	Apprécier des photos <i>Questionnaires ou courts textes : utilisation du langage et des notions de photographie pour analyser, interpréter et exprimer sa perception de photographies artistiques.</i>	30%	Non	Oui	Oui	
Projet personnel	Réaliser une démarche exploratoire d'orientation <i>Tâches vécues en classe (implication personnelle dans la réalisation</i>	100 %	Oui	Oui	Oui	

d'orientation	<i>des tests d'intérêts et d'aptitudes, recherche sur des métiers, canevas de planification d'une démarche, exploration de métier, etc.).</i>					
---------------	---	--	--	--	--	--

COMMUNICATIONS OFFICIELLES DE L'ANNÉE

Première communication écrite	Une première communication comportant des commentaires sur les apprentissages et le comportement de votre enfant sera <u>disponible sur le portail durant la 2e semaine du mois d'octobre.</u>
Premier bulletin	Le premier bulletin sera disponible sur le portail quelques jours avant la rencontre parents/éducateurs du 14 novembre 2019. Ce bulletin couvrira la période du 30 août 2019 au 1 ^{er} novembre 2019 et comptera pour 20 % du résultat final de l'année.
Deuxième bulletin	Le deuxième bulletin sera disponible sur le portail quelques jours avant la rencontre parents/éducateurs du 20 février 2020. Ce bulletin couvrira la période du 4 novembre 2019 au 7 février 2020 et comptera pour 20 % du résultat final de l'année.
Troisième bulletin	Le troisième bulletin vous sera remis à l'école le 6 juillet 2018. Il couvrira la période s'échelonnant du 10 février 2020 jusqu'à la fin de l'année et comptera pour 60 % du résultat final de l'année. C'est dans ce troisième bulletin que sera communiquée la décision de classement de votre enfant pour l'année scolaire 2020-2021.

« Autres compétences »

- Organiser son travail
- Travailler en équipe
- Savoir communiquer
- Exercer son jugement

À l'étape 3, une compétence fera l'objet de commentaires qui préciseront les forces ou les défis qui caractérisent votre enfant.

En tout temps, si vous avez besoin d'obtenir plus d'informations au sujet de l'évaluation de votre enfant, nous vous invitons à communiquer avec le personnel enseignant de l'école.

Soyez assurés de toute l'attention que nous portons à la qualité de la communication avec vous. Nous souhaitons que ces quelques informations vous permettront de suivre le cheminement scolaire de votre enfant et de l'aider en conséquence.

Monique Drolet
Directrice



Signature