

**Information aux parents**  
**DOCUMENT À CONSERVER**

## Nature et moments des principales évaluations retenues pour l'année scolaire 2019-2020

(Premier cycle – 1<sup>er</sup> secondaire)

Afin de vous permettre de suivre le cheminement scolaire de votre enfant, ce document vous informe sur le processus d'évaluation qu'il vivra au cours de la présente année scolaire. La première partie décrit brièvement le processus d'évaluation des apprentissages. La section centrale du document précise, pour chaque discipline, ce que l'enseignant ou l'enseignante planifie comme évaluation pour cette année. Vous trouverez finalement, à la dernière page de ce document, le calendrier des communications officielles.

### ORIENTATIONS GÉNÉRALES

#### L'ÉVALUATION DES APPRENTISSAGES

Dans toutes les disciplines, l'évaluation des apprentissages de votre enfant se fera en deux temps :

1. pendant chaque étape, il sera évalué par des tâches ponctuelles et régulières qui permettront à l'enseignant et à l'enseignante de vérifier les connaissances qu'il acquiert et les compétences qu'il développe; cette évaluation « continue » a pour fonction essentielle de suivre ses apprentissages et de l'aider dans son cheminement scolaire;
2. à la fin de l'étape, votre enfant devra réinvestir ses acquis dans des tâches plus complexes qui permettront de vérifier s'il maîtrise les connaissances et leur utilisation dans différentes situations (compétences).

**Note**

- Dans chaque bulletin, les enseignants et les enseignantes pourront écrire un commentaire susceptible d'éclairer le résultat communiqué en pourcentage et préciser les défis de l'élève.

#### LA CONSTITUTION DES RÉSULTATS AU BULLETIN – L'EXEMPLE DU FRANÇAIS

Connaissances et compétences évaluées	Étape 1 (20%)	Étape 2 (20%)	Étape 3 (60%)	Résultat final
Lire (40%)				
Écrire (40%)				
Communiquer oralement (20%)				
Résultat disciplinaire				
Moyenne du groupe				

Le résultat d'une étape est calculé à partir des pondérations des éléments identifiés pour la discipline « français »

Le bulletin de la dernière étape présente aussi le résultat final produit à partir des pondérations de chaque étape.

## PRÉCISIONS SUR L'ÉVALUATION, PAR DISCIPLINE

### Discipline ayant un résultat détaillé au bulletin

Les éléments de la 2<sup>e</sup> colonne, en caractères gras, seront identifiés au bulletin.

Disciplines	Connaissances et compétences évaluées	Poids relatif dans l'étape	Étapes au bulletin			
			1re étape (20 %)	2e étape (20 %)	3 <sup>e</sup> étape (60 %)	
			Compétence évaluée	Compétence évaluée	Compétence évaluée	Épreuve à la fin de l'année
Anglais, programme de base (CORE)	<b>Communiquer oralement en anglais</b> <i>Tâches, structurées ou non, réalisées en classe, en équipe ou individuellement. Observation de la communication lors des travaux d'équipe, observation de la communication dans des situations de discussion informelles en classe).</i>	40 %	Non	Oui	Oui	Oui
	<b>Comprendre des textes lus et entendus</b> <i>Tâches de vérification de la compréhension de textes.</i>	30 %	Oui	Oui	Oui	Oui
	<b>Écrire des textes</b> <i>Tâches d'acquisition du système grammatical et tâches d'écriture sur des sujets variés. Tâches de production de textes.</i>	30 %	Oui	Non	Oui	Oui
Anglais avancé EESL	<b>Communiquer oralement en anglais</b> <i>Tâches, structurées ou non, réalisées en classe, en équipe ou individuellement. Observation de la communication lors des travaux d'équipe, observation de la communication dans des situations de discussion informelles en classe).</i>	34 % EESL	Oui	Oui	Oui	Oui (PÉI)
	<b>Comprendre des textes lus et entendus</b> <i>Tâches de vérification de la compréhension de textes.</i>	33 % EESL	Oui	Oui (PÉI)	Oui	Oui
	<b>Écrire des textes</b> <i>Tâches d'acquisition du système grammatical et tâches d'écriture sur des sujets variés. Tâches de production de textes.</i>	33 % EESL	Oui (PÉI)	Oui	Oui	Oui
Français langue d'enseignement	<b>Lire</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Compréhension.</li> <li>➤ Interprétation.</li> <li>➤ Justification.</li> <li>➤ Jugement critique.</li> <li>➤ Recours à des stratégies.</li> </ul>	40 %	Oui	Oui		Oui
	<b>Écrire</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Élaborer un texte cohérent.</li> <li>➤ Respect des normes relatives à l'orthographe d'usage et à l'orthographe grammaticale ainsi que la ponctuation.</li> <li>➤ Recours à des stratégies d'écriture appropriées.</li> </ul>	40 %		Oui	Oui	
	<b>Communiquer oralement</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Propos cohérents et clairs.</li> <li>➤ Utilisation d'éléments prosodiques appropriés.</li> <li>➤ Respect de la norme standard.</li> <li>➤ Compréhension des éléments significatifs.</li> <li>➤ Recours à des stratégies d'écoute appropriées.</li> </ul>	20 %	Oui		Oui	
Mathématique	<b>Résoudre une situation-problème</b> <i>Tâche écrite, réalisée en classe, qui fait appel à une combinaison de notions et de savoirs et qui permet à l'élève d'exprimer sa solution sous la forme d'une démarche mathématique structurée.</i>	30 %		Oui	Oui	
	<b>Utiliser un raisonnement mathématique</b> <i>Tâche écrite, réalisée en classe, qui fait appel à la compréhension, à l'application ou à la mobilisation des concepts et des processus mathématiques.</i>	70 %	Oui	Oui	Oui	Oui

## Disciplines ayant un résultat unique au bulletin

Les résultats communiqués pour les disciplines suivantes sont constitués des différents éléments qui sont présentés dans la 2<sup>e</sup> colonne, mais ne seront pas détaillés au bulletin.

Disciplines	Connaissances et compétences	Poids relatif	1re étape (20 %)	2e étape (20 %)	3e étape (60 %)	
					Compétence évaluée	Épreuve à la fin de l'année
Science et technologie	<b>Pratique</b> <i>Tâches réalisées en laboratoire.</i> <b>Construction d'un objet technologique accompagné d'un dossier de conception.</b>	40 %	Oui	Oui	Oui	Oui
	<b>Théorie</b> <i>Examens de connaissances et d'application de connaissances</i>	60 %	Oui	Oui	Oui	Oui
Arts plastiques	<b>Créer des images personnelles et médiatiques</b> <i>Créer dessins, sculptures, collages, photos, vidéos, etc. dans une démarche artistique (inspiration, élaboration, distanciation) à l'aide de savoirs (connaissances, techniques, matériaux).</i>	70 %	Oui	Oui	Oui	
	<b>Apprécier des images</b> <i>Questionnaires ou courts textes : Utilisation du langage et des notions d'arts plastiques pour analyser, interpréter et exprimer sa perception d'œuvres artistiques.</i>	30 %		Oui	Oui	
Musique	<b>Créer et interpréter des œuvres musicales</b> <i>Exploiter des éléments techniques de son instrument.</i> <i>S'approprier le contenu musical.</i> <i>Développer sa capacité d'écoute en musique d'ensemble.</i> <i>Cohérence entre la création et le développement des idées.</i> <i>Originalité dans le traitement des éléments musicaux.</i>	70 %	Oui	Oui	Oui	
	<b>Apprécier des œuvres musicales</b> <i>Cohérence des liens entre des éléments constructifs de l'œuvre et son appréciation.</i> <i>Efficacité de l'utilisation du vocabulaire musical.</i>	30 %		Oui	Oui	
Éthique et culture religieuse	<b>Réfléchir sur des questions éthiques</b> <b>Pratiquer le dialogue</b> <i>Faire l'analyse de situations d'un point de vue éthique dans lesquelles les élèves interrogent adéquatement des points de vue.</i> <i>Thèmes :</i> $\Rightarrow$ <i>Qu'est-ce que les valeurs ?</i> $\Rightarrow$ <i>L'autonomie.</i>	50%	Oui		Oui	
	<b>Manifester une compréhension du phénomène religieux</b> <b>Pratiquer le dialogue</b> <i>Décrire la fonction et la signification des expressions du religieux dans lesquelles les élèves contribuent positivement au déroulement du dialogue.</i> <i>Thème : Les éléments fondamentaux des religions.</i>	50%		Oui	Oui	
Éducation physique et à la santé	<b>Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques</b> <i>Badminton (habileté technique).</i> <i>Soccer (manipulation).</i> <i>Gymnastique au sol (habileté technique).</i>	100 %	Oui	Oui	Oui	
	<b>Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques</b> <i>Kin-ball (habileté technique/stratégie).</i> <i>Acrogym (travail d'équipe).</i>			Oui	Oui	
	<b>Adopter un mode de vie sain et actif</b> <i>Profil (test VO 2 max, 20 minutes).</i> <i>Activité physique</i>		Oui		Oui	
Géographie	<b>Lire l'organisation du territoire</b> <i>Tâches diverses telles un test ou un examen fait en classe.</i>	100%	Oui	Oui	Oui	Oui
	<b>Interpréter un enjeu territorial</b> <i>Tâches diverses telles un test ou un examen fait en classe.</i>		Oui	Oui	Oui	
	<b>Construire sa conscience citoyenne à l'échelle planétaire</b> <i>Travaux pratiques en classe.</i>			Oui	Oui	

## Disciplines ayant un résultat unique au bulletin

Les résultats communiqués pour les disciplines suivantes sont constitués des différents éléments qui sont présentés dans la 2<sup>e</sup> colonne, mais ne seront pas détaillés au bulletin.

Disciplines	Connaissances et compétences	Poids relatif	1re étape (20 %)	2e étape (20 %)	3e étape (60 %)	
					Compétence évaluée	Épreuve à la fin de l'année
Histoire et éducation à la citoyenneté	<b>Interroger les réalités sociales dans une perspective historique</b> <i>Tâches vécues en classe (exercices, formulation de constats et de questions, etc.).</i>	100 %	Oui non profil +	Oui	Oui	Oui
	<b>Interpréter les réalités sociales à l'aide de la méthode historique</b> <i>Tâches vécues en classe ou à la maison (devoirs, travaux de recherche, travaux d'équipe, examens, etc.).</i>		Oui non profil +	Oui	Oui	Oui
	<b>Construire sa conscience citoyenne à l'aide de l'histoire</b> <i>Tâches vécues en classe (travaux de réflexion, exercices, etc.).</i>			Oui	Oui	Oui
Photo	<b>Créer des photos personnelles et médiatiques</b> <i>Créer des photographies, retoucher, numériser, imprimer, etc. dans une exploration artistique à l'aide de savoirs (connaissances techniques, matériaux).</i>	70%	Oui	Oui	Oui	
	<b>Apprécier des photos</b> <i>Questionnaires ou courts textes : utilisation du langage et des notions de photographie pour analyser, interpréter et exprimer sa perception de photographies artistiques.</i>	30%	Non	Oui	Oui	

## COMMUNICATIONS OFFICIELLES DE L'ANNÉE

<b>Première communication écrite</b>	Une première communication comportant des commentaires sur les apprentissages et le comportement de votre enfant sera <u>disponible sur le portail durant la 2<sup>e</sup> semaine du mois d'octobre.</u>
<b>Premier bulletin</b>	Le premier bulletin sera disponible sur le portail quelques jours avant la rencontre parents/éducateurs du 14 novembre 2019. Ce bulletin couvrira la période du 30 août 2019 au 1 <sup>er</sup> novembre 2019 et comptera pour 20 % du résultat final de l'année.
<b>Deuxième bulletin</b>	Le deuxième bulletin sera disponible sur le portail quelques jours avant la rencontre parents/éducateurs du 20 février 2020. Ce bulletin couvrira la période du 4 novembre 2019 au 7 février 2020 et comptera pour 20 % du résultat final de l'année.
<b>Troisième bulletin</b>	Le troisième bulletin vous sera remis à l'école le 6 juillet 2020. Il couvrira la période s'échelonnant du 10 février 2020 jusqu'à la fin de l'année et comptera pour 60 % du résultat final de l'année.  C'est dans ce troisième bulletin que sera communiquée la décision de classement de votre enfant pour l'année scolaire 2020-2021.

### « Autres compétences »


- Organiser son travail
- Travailler en équipe
- Savoir communiquer
- Exercer son jugement

À l'étape 3, une compétence fera l'objet de commentaires qui préciseront les forces ou les défis qui caractérisent votre enfant.

En tout temps, si vous avez besoin d'obtenir plus d'informations au sujet de l'évaluation de votre enfant, nous vous invitons à communiquer avec le personnel enseignant de l'école.

Soyez assurés de toute l'attention que nous portons à la qualité de la communication avec vous. Nous souhaitons que ces quelques informations vous permettent de suivre le cheminement scolaire de votre enfant et de l'aider en conséquence.

Monique Drolet  
directrice

  
Signature